

INDICE

- 9 CEFALONIA 1943-2001 (MONOLOGO A DUE VOCI)
- SE IL TEMPO È MATTO
- 61 “siempre que te pregunto”
- 63 sette esempi di capitalismo
- 65 “credo un un dio randagio”
- 67 mise en abîme
- 68 “a cantare non bruciano gli occhi”
- 70 de contemptu mundi
- 71 con pochissima spesa
- 73 dopo certi colpi
- 75 istruzioni dalla regia
- 76 prima (e unica) versione dei fatti
- 78 due versioni dal greco
- 80 dell’arto fantasma ovvero l’infermiere di Tata
medita sul tamburino sardo
che medita sulla mutazione del concetto di parusia
- 83 *Notizia su «Cefalonia 1943-2001»*
- 87 *Note*